

sonor^{Ensemble} beatus

Wohlklang der Barockmusik

im Festsaal des Palais Colloredo

Waaggasse 4 im IV. Bezirk

Montag

17. Mai 2004

19.30 Uhr

Ensemble sonor beatus

auf historischen Instrumenten

Eintritt: € 12
(Senioren € 10 Studenten € 8)

Erfrischungen in der Pause

Verkehrsverbindungen für das
Palais Colloredo
1040, Waaggasse 4:
62, 65, 59A,
U4 Kettenbrückengasse
U1 Taubstummengasse

Kartenreservierung:
Bezirksvorstehung Wieden
Telefon 01/502 34 - 041 10

Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644-1704)
Sonaten I und VI aus dem Sonatenband von 1681
Mysteriensonate Nr. XII *Christi Himmelfahrt*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Sonate für Violine und Cembalo G-Dur BWV1027
Sonate für Viola da gamba und Cembalo G-Dur
BWV1019

Anonymus

Einige Stücke für die Viola d'Amor alleinig zu spielen
(aus dem Archiv der Gesellschaft der Musikfreunde)

Margit Vig - Barockvioline, Viola d'amore

Daniel Jorge Valencia - Viola da gamba

Jürgen Kroemer - Cembalo



Bezirksvorstehung
Wieden

reichart
Kulturclub Wieden