



sonor *Ensemble*
beatus

Wohlklang der Barockmusik

im Festsaal des
Palais Colloredo

Waaggasse 4 im IV. Bezirk

Montag

22. November 2004
19.30 Uhr

Ensemble sonor beatus
auf historischen Instrumenten

Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644–1704)

Harmonia Artificiosa-Ariosa:

Partia IV für Violine, Viola und B. c.

Partia V für zwei Violinen und B. c.

Georg Muffat (1653–1704)

Sonate für Violine und B. c.

Johann Joseph Fux (1660–1741)

Triopartita K327

Christian Pezold (1677–1733)

Partita für Viola d'amore

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Sonate C-Dur BWV1021 für Viola und B. c.

Sonate D-Dur BWV1028 für Viola da gamba und B. c.

Margit Vig - *Barockvioline, Viola d'amore*

Gertrud Stecher - *Barockvioline, Barockviola*

Daniel Jorge Valencia - *Viola da gamba*

Jürgen Kroemer - *Cembalo*

Eintritt: € 12

(Senioren € 10, Studenten € 8)

Erfrischungen in der Pause

Verkehrsverbindungen für das

Palais Colloredo

1040, Waaggasse 4:

62, 65, 59A,

U4 Kettenbrückengasse

U1 Taubstummengasse

Kartenreservierung:

Bezirksvorstehung Wieden

Telefon 01/502 34 - 041 10



Bezirksvertretung Wieden

reichert
Kulturclub Wieden